



ПРИКАЗ

БОЕРЫК

г. Казань

№ _____

Об утверждении Положения
о проведении Республиканского
конкурса изобразительного
и декоративно-прикладного
искусства «Моя Республика.
Сохраняя культурное наследие»

В целях создания дополнительных условий для развития изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества среди учащихся детских художественных школ, детских школ искусств и студентов профессиональных образовательных учреждений сферы культуры Республики Татарстан

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемое Положение о проведении Республиканского конкурса изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Моя Республика. Сохраняя культурное наследие».

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя министра культуры Республики Татарстан Ю.И.Адгамову.

Министр

И.Х.Аюпова

Утверждено
приказом
Министерства культуры
Республики Татарстан
от _____ №

Положение
о проведении Республиканского конкурса изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Моя Республика. Сохраняя культурное наследие»

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении Республиканского конкурса изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Моя Республика. Сохраняя культурное наследие» (далее – Конкурс) определяет задачи, порядок организации и проведения Конкурса, его методическое и финансовое обеспечение, а также порядок участия и определения победителей и призеров.

1.2. Учредителем Конкурса является Министерство культуры Республики Татарстан.

1.3. Организатор Конкурса – Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Казанский техникум народных художественных промыслов» (далее – Учреждение).

II. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса: создание дополнительных условий для развития изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества среди учащихся детских художественных школ, детских школ искусств и студентов профессиональных образовательных учреждений сферы культуры Республики Татарстан.

2.2. Задачи Конкурса:

повышение интереса к творческой деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства;

содействие самореализации личности, развитию профессиональных компетенций и положительной мотивации к творческой деятельности и профессиональной ориентации;

повышение уровня профессионального мастерства участников Конкурса;

расширение сотрудничества между представителями педагогических сообществ образовательных организаций дополнительного образования и профессиональных образовательных организаций;

сохранение и развитие культурного наследия народов республики.

III. Порядок и условия проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится в два этапа: отборочный и заключительный (финал).

3.2. Отборочный этап Конкурса (15 ноября 2022 года – 23 января 2023 года) состоит в заочной (без участия авторов) экспертизе творческих конкурсных работ членами жюри Конкурса.

3.3. Заявка на участие в Конкурсе (Приложение № 1), Согласие на обработку персональных данных (Приложение № 2) и фото творческих работ принимаются до 23 января 2023 года включительно по электронной почте m.ktnhp@yandex.ru с пометкой «Конкурс».

3.4. Технические требования: объемные работы имеют изображения не менее двух ракурсов; допустимые форматы файла: jpg, png, pdf; разрешение изображения / фото не менее 300 dpi.

3.5. По окончании приема заявок в течение 10 дней Организационный комитет конкурса формирует список конкурсных работ, прошедших в заключительный этап и направляет авторам приглашения и программу Конкурса на адрес электронной почты.

3.6. Заключительный этап Конкурса проводится 15 февраля 2023 года по адресу: РТ, г. Казань, ул. Техническая 29А.

3.7. Участниками Конкурса могут быть учащиеся детских художественных школ, детских школ искусств и студенты профессиональных образовательных организаций сферы культуры Республики Татарстан.

3.8. Конкурс проводится по следующим возрастным категориям:

1 категория – 7-9 лет.

2 категория – 10-12 лет.

3 категория – 13-16 лет.

4 категория – 17-23 года.

3.9. Номинации Конкурса:

«Изобразительное искусство» (графика, живопись)

«Декоративно-прикладное искусство» (керамика, роспись и резьба по дереву, кожаная мозаика, кружевоплетение, художественная вышивка, бисероплетение, батик, бумагопластика).

3.10. Критерии оценки конкурсных работ:

«Изобразительное искусство»:

умение скомпоновать предметы на листе;

грамотное построение: пропорции, характер, формы предметов;

передача больших тональных отношений;

цветотональные отношения в условиях пространственно-воздушной среды;
передача объема предметов с помощью светотени;
мастерство владения выбранной техникой исполнения;
соответствие уровня развития автора по возрасту.

«Декоративно-прикладное искусство»:

техника выполнения работы;

художественная выразительность;

композиция;

оригинальность замысла и его решения в работе;

качество и эстетический вид представленной работы;

сохранение традиционных мотивов, материалов и техник исполнения;

соответствие уровня развития техники и мастерства автора его возрасту

3.11. К участию в Конкурсе принимаются только индивидуальные работы.

В одной номинации участники могут подавать только одну конкурсную работу.

От одного учреждения представляются не более шести работ.

IV. Организационный комитет

4.1. Для подготовки и проведения Конкурса создается организационный комитет.

4.2. Состав организационного комитета:

Саубанова Раушания Киямутдиновна, директор Учреждения.

Гарафутдинова Гульназ Рафисовна, заместитель директора Учреждения по инновационно-методической работе;

Гаязова Минзифа Рафаилевна, заместитель директора Учреждения по учебно-производственной работе.

Касимова Гузель Равилевна, заместитель директора Учреждения по воспитательной работе.

Тагирова Зульфия Басаровна, председатель предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных и специальных дисциплин Учреждения.

4.3. Организационный комитет Конкурса:

планирует и координирует работу по подготовке и проведению Конкурса;

осуществляет контроль проведения его этапов;

утверждает состав жюри Конкурса;

решает организационные вопросы Конкурса;

организует разработку критериев оценки работ участников.

V. Жюри Конкурса

5.1. Жюри Конкурса формируется организационным комитетом Конкурса.

5.2. Жюри Конкурса осуществляет оценку конкурсных работ Участников, определяет победителей, призеров. Жюри контролирует соблюдение Участниками условий Конкурса, технологии выполнения работы и, в случае установления нарушений, вправе отстранить Участника от Конкурса.

5.3. Решения Жюри оформляются протоколом, подписываются председателем и членами Жюри в двухдневный срок со дня проведения заседания Жюри.

5.4. Результаты Конкурса утверждаются приказом Организатора Конкурса на основании протокола Жюри Конкурса и размещаются в десятидневный срок со дня подписания протокола на официальных сайтах Организатора конкурса <https://ktnhp.tatarstan.ru/> и <https://edu.tatar.ru/priv/page891858.htm>.

VI. Подведение итогов, награждение победителей

6.1. Итоги Конкурса подводит жюри. Победители и призеры в каждой возрастной категории и номинации получают дипломы.

6.2. Жюри имеет право вводить дополнительные номинации и определять в них победителей с последующим награждением.

6.3. Всем участникам Конкурса выдаются Дипломы участников. Преподавателям, подготовившим участников-победителей Конкурса, вручаются благодарственные письма.

VII. Финансирование

7.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств Учреждения.

7.2. Организатор имеет право привлекать дополнительные финансовые и иные ресурсы для проведения Конкурса, поощрения участников Конкурса и победителей.

7.3. Оплата проезда, проживания и питания участников Конкурса производится за счет командировочных средств направляющей стороны.

VIII. Авторские права

8.1. Участники Конкурса несут полную ответственность за соблюдение авторских прав при создании конкурсных работ.

8.2. Подавая заявку на участие в Конкурсе, Участник соглашается с условиями Конкурса, указанными в данном Положении, в том числе дает Организатору Конкурса права на:

обработку своих персональных данных;

размещение информации о победителях и участниках Конкурса на сайте Организатора Конкурса, в социальных сетях, печатных изданиях в некоммерческих целях;

публикацию представленной работы (на безгонорарной основе) в некоммерческих целях на официальных сайтах Организатора <https://ktnhp.tatarstan.ru/>, <https://edu.tatar.ru/priv/page891858.htm>, в социальных сетях, печатных изданиях с обязательным указанием автора и руководителя творческой работы.

IX. Контакты

9.1. Координатор Конкурса – Гарафутдинова Гульназ Рафисовна, заместитель директора Учреждения по инновационно-методической работе, телефон: 89600409715.

9.2. Электронная почта Организатора: m.ktnhp@yandex.ru.

9.3. Официальные сайты Организатора: <https://ktnhp.tatarstan.ru/>, <https://edu.tatar.ru/priv/page891858.htm>.

Приложение № 1
к Положению о проведении
Республиканского конкурса
изобразительного и
декоративно-прикладного
искусства «Моя Республика.
Сохраняя культурное наследие»

Заявка
Участника

Наименование учебного заведения (полностью)	
Адрес учебного заведения	
ФИО (отчество – при наличии) участника Конкурса	
Дата рождения участника Конкурса	
Контактные данные (телефон, e-mail)	
Номинация	
Возрастная категория	
ФИО (отчество – при наличии) преподавателя	
Контактные данные преподавателя (телефон, e-mail)	

Приложение № 2
к Положению о проведении
Республиканского конкурса
изобразительного и декоративно-
прикладного искусства «Моя
Республика. Сохраняя культурное
наследие»

Согласие
на обработку персональных данных

Я, _____
(ФИО (последнее – при наличии) Участника/законного представителя несовершеннолетнего Участника
Республиканского конкурса изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Моя Республика.
Сохраняя культурное наследие»)

Документ, удостоверяющий личность субъекта персональных данных (серия, номер,
дата выдачи, кем выдан):

Адрес регистрации:

в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года
№152-ФЗ «О персональных данных» настоящим даю согласие на обработку
ГАПОУ «Казанский техникум народных художественных промыслов»,
юридический адрес: 420054, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Техническая, 29А,
моих персональных данных / персональных данных моего ребенка (подопечного)
(нужное подчеркнуть)

(ФИО (последнее – при наличии) несовершеннолетнего Участника)

и подтверждаю, что, давая согласие, я действую своей волей и в своих интересах/
интересах своего ребенка (подопечного).

Согласие распространяется на такую информацию, как:

- фамилия, имя, отчество (Участника) (последнее – при наличии);
- дата рождения Участника;
- место учебы Участника;
- контактный номер телефона, адрес электронной почты Участника;
- данные о законном представителе несовершеннолетнего Участника (степень
родства /опекунство, ФИО (последнее – при наличии), контактный номер телефона).

Согласие дается мною в целях участия в Республиканском конкурсе
изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Моя Республика.
Сохраняя культурное наследие» и формирования статистических и аналитических
отчетов по результатам Конкурса, подготовки информационных материалов, их
размещения на сайтах Организатора Конкурса <https://ktnhp.tatarstan.ru> и
<https://edu.tatar.ru/priv/page891858.htm>

Настоящее согласие дается на обработку персональных данных в соответствии с пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

_____ / _____
дата подпись ФИО (последнее – при наличии)